

شوخ مقلب إك عقا يكن وا يسيامنا ال يُت طناز كو يكدم جاب أي كليا لاسعال. كل سيريون كرف كرون كرف كوى يخاب كى دى -يوم الحماب أبى كيا يزى رزم فاص بى اب اربايى موج مو التاسخ يا فاج فراب أى كيا

احد الالم

يرقي كل متورات بن الما المان مريد على الله المان المين یں روکراسی قدر البینی عن اور دہنی فوا مرعاصل کے كأتفيئ البلاع " بزم ين عليم نوان يرايك بهائت رى اطبعت معنون كواذ قلم كيارا وروسى تقليمى عزورت في أي مين ما مين فترين ما مين فترين العربية والم الميكري كياس قرم ك فاصله يرسيد تقرير

ك سامية التصفيرة و وسرك مذاب كى تعليري كانيكا كانيك از كثرت سيساميان في موى كيا بيعق غراعون كاطرات ومروادا حاب كو توجروا في -اودايي فدماتك المقيول كي الملهم من واسط مونت بيش كبا . فوتى كامقام ے۔ کے مخرصر فالون کے اس دین داولدا ورجی کواجاب ي قدر كى الكاه سے و كھا۔ اور ادعن احباب في متورات ي الجرك الن والعطافي الترك والعطافي الترفيوما براور دوست محاصب احدى د اين د فرك آين پر عام منورات كودعون عاردى - اورسيكومحرم فالون كا قررالا والسر مع في الداعدي وفي اعرى فانن شال

كاردوائ ملسرتا دست قرأن شراعيت سيريوى رجا إطيها عبدالان ساحب احرى ك . نظم الميصاعبه واكرع الدين اجدى في را ملى ويمرابليه ما م يحرين ما صيب النظر النظر المن الماست عمر في اور فول سے را كماس كامي بديد الدين اور فوب كلوكوسون وكافرول ك خانات قان ديم سے بتائے ، جن كوم تورات سے تعودا ورتوج سينا- اورب العالز بوار

الاده اني د ور الاساب سورات كم عنوق كا فلا بان كيا- اور بهايت اص طريقه اور فولسي ياب ارك د كل و باركا ملام يحام نالك ايا مذب الى المان كالم كان المان كى الورى ال الى منزعورالل كم سخوق مردول يداود مردول كالورو

بالأوائين فاول محرمرا ورائيه صاحرة الرعرالات ماحة مقركرو روغيره اعرى د مل روى - ي بيت ري سيان كي رومانا عداوندركم نك تائع بدارسد اورجزمه فاقن كوال ے را کر قدرست دین کی تونیق بختے۔ این تم این فاكارع الدين احمرى بزر لمنظ الجن احديه نيردي

تواحدی و لوی حب ارم کوم وی کرند مناظره سے الحار ماصیاحدی دوقان مائے دی بے داشتا کھی فیصلہ ہوا۔

> في الن تقرير كار كو الركو الركوان كا زبان المحوى كرتي موسي الالا أبركى فكركى وادر تعبله وكعبر محتم معتر والدصاحب بزركوارجا بوديرى نفراسه فانصاحب رس اعظم وسكسامازت جابى- كده مولوى محدايل ما حال من كوم اظره كے لئے كوم افال سے لائي بشرطیلہ 4و2راگت صافار کی درمیاتی دات کے لي مولدى محرنذ يرماحب احذى كو مخرا لياط في جناع جمارًا عقا بوحم من موار مولوى محد تذرصاصب كوكفراليا كيا-

٧- يراكست كى درميانى رات بصرانتظارطوس نمازعتاء ادائي مئي-اورصب ازرادة كراياكي كركي شاظر بنيس آيا- قو الوى عدا تذرما من تعزت كالود والدالمام كى مدات يرتقرر وماني -

يمرولى محدندرها صب كوع مد التعق ك درماني رات کے لئے مرے رجود کیا گیا۔ جو کواکر و کھاگیا ہے۔ کی احری فرقوا قرار وشرانط کے پابتریس ہے۔ مراحب بعد فرتيدي اقرارا حرى نتشر او جاوي - آمتهو لرديقين احديول ي فرار اختيار كيا- ادراي عدم بند المددا زارير شرم وام بحقة إى الماخ عراكت زب مزب واوى محدامنيل ما و تشريب المنا مراورات ع منادى كراى كى كردات اعدول ادر فيراعدول يمانوه

٤ و٨ - اكست كي ورسان دو يعدنا زعشا في احداد

کے دونمائندے ہارے ہاں آئے کرمناظرہ کی اجاشت دور ين عنجواب ساكر اگرائيسا حرول كا شاظره طيا چكا ہو۔ تر عرب حیث احری ہونے خودایا فرن ہوں ا جازت كا - اوراكر آب وك ساظره كرنا جلبت إي - توييد يملن دو - يعرجواب ديا ماويكا - ينامجرابنول في فيلني ديا ادر ابس ي ع الما كر ترا نط مناظره مع كراو معتران

معناین بیمقر او نے ور (۱) وفات وحات کا عر ١٧) فتر نبوت - مردن المحتل هراي را - عم مجتر مع مراك مناظره مي يفعت بف عن محنية اوريم على الزيب يندره يندره منك مرفراحرون كانقاصارا كبيليوس وس منك اور يوياع يا كانت -براكم مفرو يركبف كے ليے و و كھند مقربهوا - مكر تعنيم اوقات كا

اسا کوٹ تربین لائے۔ ۵ وور اگست کی درمیانی دات اسولوی مختامنیل صاحبے فیراحد یوں کی سجدی وہائ شرع کی مفترن تورخامن : تهار حفزت مرزاما سب عليدالف المف صلوة والسلام يراعزا من كف جب الجي لفرزج بوجي - توسيدا حرير من ديب ايك يح لفعت مولوی مخراتمیں ما سے اعران ات کے جورب یں مولوی مختزرما حسے تقرر ونائ - جودو بے حتم ہوتی - افغنام غرر برم سے فیرصدون کو عرب بھی دلائی -اگر جرات ایانی ہے۔ تواہیے مواوی مناظر کو مقابلہ پر 10 ور گروہی وقت کا

ودسر روز مراكت على مع بعد فار فر كورى تعدياً فبعى قومولوى محداهميل صاحب مومنوع محدث صالص انبيار بيش كرين - الديمي عزيب وتودكاديوى خصاص انيار كي متعلق توجواب وبالكيا كه ضماعي انبياء الدرو قرآن وعد مے ہم بی ویسے ی قال ہی جیسے ایک بیاملان ہو تھکہے ابن عيد الأوفك ولوظ عاطاهب كوغيا حدول عيى امرا ته جرون فی - کرائی وزار کی دره اختیار بخرس مگر ارمنے دور -آب رفعر بازى اورد بيرنا قاين فيل باوت ين كذاركم كها نا كويا اور مان جودًا كر بعدك. (نكواسر فان رويدن الجن عرب الملحم كا اعودال المنفرية المنفان مادي ببلوليورى كو السرتعالي في امسال مواركاميابيان اوراعزاز عطا كفيس مقولاً اى توسر الماري الدور كان مقامل كے وَلِد ارتاح مح اوراب وه نارووال بن ماع ارى عالم

يوم سرشند - قاوبان وارالامان - ۲۵ راكست شمع 95 Million Committee of the state of the sta ماميان فرند يحال يظر مولوی شیراحرصاحی کی نی واین (ممرسم) (ممرسم) المناس المرسم المرس

ا ورمولوی صاحب اس ایت کی تفسیراس طع پرکرتے ہی كر قوم سي سي فركون من جيون كوبنى إو ما تفا. الين سے برايا نے اپنے اس عور و و ب کوجی سے توسالمريني كى عنى البين إي الحق مع تشريكيا - اوراس أيه كريميرسيد بداستدلال كرنتے ہيں۔ كرچ كا كورالد برست حرمر ہو گئے سے اس لئے ان بر قسالہ پرسی کے جرم بی بیاد مارى كى كئى - كران كوفتل كرديالميا- اور قرون خاليه ك جن احكام وشرائع كو قرأن كي نقل كياب - انتي بردى واتباع بازے لئے فروری ہے جب تا کہ فاص طورر سارے مغربا جاری کتاب اس حکم سے ہم کوملی ہزردیں-اسلے فردری ہے ۔ کرمم می اس واقعہا ال المفتولين لي تش سے بہلے تو بھي كي هي الى اوراس كى تائيدى برأت يش كرتيم - ولماصقط فى الديم وراء واانهم الدف لواقالوالين لم يرحسناوساوليفولنا لتكونن س الخاس بن "اورجب وه نادم بوسے اورمعلوم کرلیا ۔ کہ وہ راستے المال كي بن - توكيف لكدك الرامادايد وروكاريم بي رح منرز مائے گار اور ہم کو نہ جنگا۔ تو ہم فرور ضارہ لا لسے قوم ی امرائل مم نے بھرے کومورینا کا اٹھا توالوں سے بول کے مراکم ی فرما ہے إنى ما ون بوطلم كيا- قواب فدائى فرف دجوع كرور كالريخ بن -كراكرج دوتان بي موسك -مكر با وجودتوب ك

ان كوفتل كر ويالسا فرماس في الدان مقتولين كي تعد

اب يم قال شريف كي تعليم كي تعلم كالمان بيلوول برنظركم یے ہیں۔ اور وی ای ای کران شرایت اول سے ببكرة خركب منميرى أزادى كاسول كوفائم دكفتاب اور سی منسم کے جرواکرا و کی اجازمت بنیں ویما اسلام تعلیم کے قال میں ہم محلفت وروازول سے واغل ہو چے این -اوراس کے ایک ایک کونے کو دیکھاہے - جسی ای عَمَّل مِرْمُرِي تَعْلِيمِ فَي وَر و بَعِرِ بِلِي مَا يُدِينِينِ إِلَى عِالَى -مرفلات اسكيم ريجية بل -كرياسليم وآن شراعين ك تعلیم کے بالکل فلاف ہے۔ اوراسی تمانیم کو قرآن میں كاب كامن كاطرت منوب كرنا أياب ظلم عظيم بها اب مناسب ہے۔ کہ عاملیان قتل مر نار کے دانات

كويني ديجها فاسئ ركران بن كبال تك محت اوردرتى یاتی جاتی ہے۔ سے سے میں اولوی تعبیراحرماء والوبدى كے دعوے كوليتا ہوں۔ وہ است ايك رسالم ين مصفيان - ك قرآن كريم سين ك آيات إين جو مرتد کے قتل پر دلالت کر تی ہیں۔ سین ایاب آیہ کر میرس قتل مرتد كالحويها بن تفريح اوراد مناح كما عقيايا جاتا ہے۔ اور وہ آیت ہے ہے ،۔ انکه ظلم نہانف باتغاذ كمالعيل فنوبوا الى بارتكم فاقتلوا ألفنه جى كا ترجه بولى صادب اى عى يركه تے بى ١٠

كوميول كوقتل كرو "

بزارول سے کم بنیں تھی راور الن کوعض ار تداو کے جرم یں بہایت المانت اور ذلت کے ساتھ تیل کیا گیا ۔اور توبريسي ان كوخدانى منزاسي محفوظ ندكرسكى ومولوى ساه كزرمك قائل وه لوك تق - جوى اسرائيل بن سالى كوسالدرستى من شرياب نيس بوك تقے ليكن جولوك اثر موے تھے -ان میں سے ایک تنفس کو لیجی زندہ نے ہور كياراورباوجود توب كيرب كواباب والاس فتل كريا كيا-بنس بنس معول كيا-ايك كوجيور وماكيا - لغني سامرى كوبا وجود كدوه اس كوساله يرسى كاباني مباني لقاء قل ذك الداس كو بجائے قنل كيد بافي كا الى دى كئ - غالباس لئے كد دوسرے تاك بوكت تھے۔ اوربرتاب الني موالقام

مولوی صاحب کی اس تفسر پہلے تو بس بسوال کرتا ہوں ۔ کہمولوی صاحب کوبہ کہاں سے معلوم عوار كر وسالدرستول كول كرف كاعكم ان وكول كودماكم بو الديالديني بن شريك إنس تق - يدان كوكس طري معلى مواركم بني امرائبل كي كيب الى دور وه تقد- ايكساده بوگوسالہ رستی میں شریک ہوئے۔ اور ایک وہ جواس فيننب رسم - ايسے كرده كان تو قرآن شريف سے ایترمیتاہے۔ نربالیل سے۔

سي اگرمولوى صاحب ايي تفسيراور دين امندلال كو محع ثابت كرناجا سفي - تدان كافرى ب - كريكي نابت كرين . كرجس كروه كونش كى مزاسط ستى كيا كيا تقا- اورجن كويه علم ديا كما كقا - كد كوساله بيستول كوشل كردى - ده اس شرك يى شرك بينى بوك تق يق مولوی صاحب اس گروہ کے وجود کا نقینی ا ورطعی تبوت بق ماسل کرکے مرتدین کوش کر دیا گریں۔ بچرسا تھے مودی شبیراظ معاصب یہ بھی کیتے اطرت توجی جا وے مادران کا امتدلال سراسرباطل

دورجافے کی صرورت لہل ۔ فود وہ آستامس کو البنول سے یہ استدلال کیا ہے۔ کہ برایک گوسالہ برست کو من كياكيا لقاء اورصرت الني لوكول كوستني كياكيالقا. ج گوسالہ برتنی س شامل نہ ہوئے تھے۔ ان کے معنول کو رورری ہے۔ کونکراس سے صاف طاہر ہے۔ کہ یہ طم الني نوگول كو دياليا كفا . بوگوسال رستى كے مرتكب سو تقے۔ اور دہی لوگ اس علم کے فخاطب تھے۔ مولوى صاحب استدلال كرفے وقت أيت كے الفا كوفظ وتدازكر وبأراد ترنعاك أوان لوكول يرجن كوفاقتلوا

"اس بنادید اعلی صفرت سے ازراہ مراجم خمروانہ بروی نو نوبہ الیکرموت کی سزامعات کردی اسکے بعد پر فوقید رہا۔ راجمی معانی دی۔ خون بہاء لیا۔ اور کھے تید کوریار) دہ سازش کر کے قید ضان سے کھا گیا۔ یہ دومراجم محالہ الی اس مواجم کی بادائی اس اسے قانون کے مطابق قنل کیا۔ ایم دومراجم کیا گیا۔ یہ دومراجم کی کا گیا۔ ایم دومراجم کی کا گیا۔ ایم دومراجم کی کا گیا۔ ایم دائی بادائی اس در فند یہ کی وائیسی کا سوالی بیدا نہیں موتا ہے۔ الم ذائی الی زر فند یہ کی وائیسی کا سوالی بیدا نہیں موتا ہے۔

گراسی صفی کے تمیر کالم میں لکھتا ہے۔ "ایک اطالوی انجنیز سپر نو کو مکورست افغانستان نے جرم میں کی یا داش میں سزائے منوب دمدی ۔ اس لڑی کا مندانی نوج دارسولینی اسفار شعل سوگیا "

"فغانستان فرمانه وا كفود دارانه الفاظ في المحامر المراحير وزيراعظم كادم في ورست كرديات

اگردماغ درست منهوتارتوکیاسوتا ریهی زمیزاد نے بیان ا

این میم مین می دراسی می می دراسی می می در این می در این می درا در آدائی سے تمام تعلقات مقطع کرنے جانبی کے در انتقام ا انفسک، کامکر دیا ہے۔ یہ جم مکانا ہے۔ اینکم ظلمت الفسک بانتخا در کہ العجل - گرمونوی صاصب فرملے اسے افغان عجب کا العجل - گرمونوی صاصب فرملے اسے افغان عجب کا الفسکہ کا حکم ان کو دیا گیا بحقا ۔ جب ہولئ اسخان عجب کا ارتباب بہیں کیا بھا۔ اب مونوی صاحب فرما کو المونوی حا حب فرما کی ۔ کہ کم کس کوسی مجبس ۔ انٹر تعالیٰ کو یا مونوی حا کو الریتی خواس کی دوگر وہ ہو گئے ہے۔ ایک وہ جو اسک مونوی صاحب کوکوئ ذائم جو اس سے احتیاب کیا ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کیا ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کیا ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کیا ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کیا ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کیا ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کیا ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کی دیا گئی ہو ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کی دیا گئی ہو ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کی دیا گئی ہو ۔ تب بھی مونوی صاحب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کوکوئ ذائم اس سے احتیاب کوکوئ دائم ہو گئی ہو گئ

بن مولوی صاحب کی یہ تفسیر کہ قاتلین دہ لوگ کھے ۔ بواس نعل میں شریک انہیں ہوئے گئے فرایت قرافی کے رہے نعل میں شریک انہیں ہوئے گئے فرایت قرافی کے رہے نعل میں شریک انہیں ان کا استدلال میں باطل کھیرتا افغا نستان ہے ۔ دصالانکاس قالون کا اس کوالہ زمین الہا الہا ہے ۔ دصالانکاس قالون کا اس موالہ زمین الہا ہیں ہے۔ جب قال میں گوسالہ پستی میں شریک سے ۔ توان کو کیوں قتل لہ کیا گیا :

ماراكسوت كمقاله افاقنا حيين زميدار الفاسك خلات بيت ليد ومراكلات -اورنا في ونار وايدال امريا بعد كراعي كيد بقالم افقا فتان عاري كرد سي عالا ولوها وعلى سيد الم العالى كى الركوى الاستاليل كى -بلا تعدوم تنه عَيْالَ ظَا بِرِكِيا مِنْ مَكِيرِ وَسِيْرِ وَسِيْرِ وَسِيْرِ وَمِنْ وَقَالَ وَمار ومادو الى كى فعاص بى واستريس كن جائے كامكم افغانى ورا لفادياد يربالكل درستاها راورميت البديم يرصرون الى اور مسك - كر نونها ف كريم يو ير و كو تل كرد نايانو تاجا كراس الدركى ابت بامدست انفتى محارث اسى نائي ليس موتى ولوك افغانستان كے خرفواہ منة میں راہنوں سے بھی اس مل نار والی کوئی قابل سلیم توجیر راس كى - بلداين اضطراب اين بطالت يرمرسكادى -المحی تویہ لکھا۔ کہ فوشہا رہیت کے ایک فرد لے لیا۔ اور كورمنك كاحق المجى باتى عقا- كوبا دست كے وقت كورمنط موجود تدمقى- اورهي برلكها-كه نوسها ليكرهوردارادرم ودسر عرمين س كيا - مكريان تا تے - كرفون بهادلكر مرتدين دال دينام كونسااك الم بين خود زينداراين مقاله افتتاحيين للصناب :-

سے اطالوی باشندے نکال دے جا کینے۔ اوراطالوی سفار کے اسے سوالوی بار کے اسلے مسوالوی بار کے اسلے مسوالوی بار کے اسلے مسوالوی بار کی اسلے مسوالوی بار کے اسلے مسوالوی بار کے اسلے مسوالوی بار کے اسلے مسوالوی بار کی افران موراز نے اس کی افران موراز نے اس کی افران موراز نے اس کی افران کے در میان میں میں ایک بر ایک میں ایک

كَيِ افغا مُنان في مِنك آن و نغا مُنتان كامبُول الله المعالمة المعاركة والمَنْ الله المعاركة والمن المبينة في المعاركة المناهدة المناهدة

اور كمال متم فريقى مناصفله بودك ترمينداراميرلول را كودي فرما تاسيد - كرمسلمان فرما فروا كحفود دار نرا نفاظ في المي ك اس مركير مدور درا تعظم كا درارغ درست كرديات

كيرسي أبين أناركه مناك منبطارتا به الناق وافغاني العيمنيط كرتاب أبي رادراسكم جواب بن تاجرارا فغا فستان فرطية في المن قادد زين الراد التي يك وزيرالفاط وركيمي تلافي كه نشكاما والمن المن قادد زين الراد التي يك وزيرالفاط وركيمي تلافي كه نشكاما والمناجرة وي من بناله المراح بي تيم المناجرة ويرافقا والمناجرة المناجرة ويرافقا والمناجرة المناجرة ويرافقا والمناجرة المناجرة والمناجرة والمناجرة

منتخص مجمی بهاری تبلیغ میسے متازید و رسیائی کو تبول کرتاہے بینیاست وہ بدایت تو با تا ہے۔ سین اگر عنور سے دیجھا جائے۔ تو معلوم ہوجا تا ہے۔ کہ وہ آگ بھی ہوہا رہے گھر سے باس تھی۔ اور بھی دور جلی گئی ہ

ریمها لی ایمیا ای ایس جب به کهتا بهون که مهادی جاعت کی ایمیت سجیت اور اسے کرنا عزودی سجیت بی رتوبیانو نیس ہے۔ ملکہ حقیقت الامریبی بیسبے۔ کہ جادی جاعت نیادہ نیس میں جو تبلیغ میں محروف ہیں۔ مالانک تبلیغ ایک زیادہ نیس میں جو تبلیغ میں محروف ہیں۔ مالانک تبلیغ ایک زمن ہے۔ جو ہرا کیا ۔ کے ذمہ ہے۔ اور بہادی جاعت تو اور بھی اس ڈامرواری کے نبیجے ہے ہ

قوى اور انفرادى فرض ايد وه الله ادى كي رنے سے پورے ہوجاتے ہیں -ان فرصوں میں سے اگر سى ايا ـ زعن كوكوني ايا ـ أدى محالاما - توسيها جاميكا داس قوم في اس زعن كويور اكرويا وسكن جو وعن افراوير يوتين دوه اور كي كرت سه بويسه بوسه اوركوني محض دومرے وكوں كے كرفے سے الن سے تجات الهين باسكنا-متلاغا ذهها المساكة حكر دوسر ايره عد- زهه عي اس سي حكروش موكنا-ابيايي كوتى شخص بركيه كرمخات بنس باسكتا - كه زيداور يحر انبلغ كردسيمين وبالهملا فيساخ كردسيس وبالبوي طغ كردى ہے۔ يا بي النے كرد ہے ہيں -كيونكر برانو ہرائے۔ بر بيان زمن ہے۔ صرطرح رتبر براس دعن كا يو جھ ہے۔ ای طرح بریجی زفن ہے۔ جس طرح بوی اس کے كي بغيراس سے برى الذمر نبيب موعتى- اى طرح فاوزى كى حب تک اسے نزکرے - اس سے سبکروش نہیں ہوسکتا ۔ وفن برسب بروض ہے۔ تواہ دہ کوئی بھی ہو۔ لیں اس صورت میں کر حب یہ ہرایک پر وض ہے۔ اور حب کہ الى زادى الى كا د صرورت ہے- اگردى بينده

الماران المارا

محمد مرون براوی بولد اسالم به و محمد محمی به و بند مگر دعوت اسالم به به و از صرت فلیفته است ایداد ارای نیمز در و ده به را است فاید

بونکرمرے گلے میں کھے تکاریف ہے۔ میں زیادہ ہول مہیں کہنا۔ فقفہ آئیں ایک السے معاملے کے متعلق کر ہوزندگی اور موت کا موال ہورہا ہے۔ اور حاصت کے لوگ اس سے اور دواہ ہورہ ہے ہیں جھے میان کرنا جا مہنا ہوں۔ اور دہ موال

فران رم سے اس معلوم ہوتا ہے۔ وہ من المان من الموم و المري المان المام - اور وه وم يحل المحلى كامياب سيس يوسكى وابنى رسى اوردسنى حشيت قامم الين ركبتي- اورير كزوه افي افلاق كواس وقت تك درست كرفين كامياب بيس موعنى وجب تك كروه و فوم بليغ مل مشغول أبير بوتى- بهاداساراكام اسى نقط كرو وكوكفاناب でいかんとうそうしょりょうこうにいいいにいい اصلاح کا فرنولی ہے ۔ ہماری اور دوس لیا کی فلاع آئی ك فدلايك وه وا مديون عي كرفدا نا عاك على ل يورسه طوريرونيامين ظاهر كياجائ -اسى مع بورى موعلى - اورا محضرت صلے الترعلب والرو م في ولا الى الله والرو م الله والله وال كه آخذى بارس سيح موعور شيطان كونتل كري كالمبريمي كاطرف انتاره ب - كرسي وحود ك وفت أبليغ وانتاجت كالمع برے زوروں سے شروع كياجائے كا- اور تناسخ أى الاستخصارم وكارجوى الواقع تنبطان كوسل كرف كام سَنِهُ الرَّامِ ال كوامنعال ري - توبيي وه تحصيا ربوكا -بواباب می وارس ان خام مفاصد کوبور اکرجا ناسعه- اگر ہم اس کو جلائیں ۔ تو ابسا ہتھ ارسمارے نفسول کی کھی لاح كرنا جلاجاتا ب - اوردوس ول كويجى اصلاح بالف قابل بنائے۔ وہ المع کی نلوارہ مارے یا کھول الل الم زام من الله النول معدوروا زول كومندكر في مع- اوراس الحاكودوررن م - بويمارسدادد كرديون م - بونكري

فيصدى ياس سع محيى عم يوك تبلين بن الكرسوف بين -اورباقی ای طرف توجهای رقے . توان میں سے برایا ي مي المامير بالاي - اورابا على منظر كى خلاف ورزى كرديا ہے۔ اورننيطان كے درواز سے كلول رائے -كروم ميں ففائت ميں ياكملاك كروس، ونباكي الناجها و الركي كفرياكي كاؤل كواك لك جائة منظرور السنة بي - باكياس أك كا بجها ناحرف مردون كا ى مىدودى، بىن مارىس ئارىس ئالىسىدىن دىردى اس الكرائها الى -اورس كىسباس كام كوك قيل -يمان تسك ان كا جيو ي سي عجولا بجريعي بوكداس وقت الني د إيونا ہے۔وہ بھی آگ بھانے میں معروف ہونا ہے۔ کیونکہ اس کی جينين عجى كئ أدميون كوبلاري و قي بن - مركبوالية افسون أك بات بنيس ہے۔ كرص فرى حقيقت بندمرلدزين اور بالبيا حيدروي سيدنيا ده نبيل يرتى - اسي آر آك لك طل تواس كى تجعاف كى الفي توكيا مورت اوركيا مرد -كيا بجد اوركيا يوركا يوركا الماريكمايد ، الكاما تفيل مين اس دنیامی بواک فلی ہوئی ہے۔ اس کے لیے وہ کوشش البين كا جا في جو الك معروى سے كرك سے كى جاتى ہے + ووور الحالي المراي على اس بات كوا جي طرح يا در كموسهمارسد ذه يه والمار كريم بروقت تبليغ بن عقرين ربست سيدوك ياب جو بركافي سحية بن - كدان كويم الك ملغ بحصح دين - اوروه فود

الله مذكرين من في المعنى كى كورك او كول كور كيفيس سنا

كداده وقدان كم كواك الى يولى يو-اور ادم وه جاريا تيك

يرام بيع وي بول اورانوس كرديون كر الحل ولي

ندا كيك الى أل كو يجايا جاما ميشك دوافوى يعي

ارتدي ولين تب جيدوه او داس كو عجانے كى يورى

وللنش كررسيم بول واوراس كام بين بمرين مصروف بول

عراب الوصي ويجعضن أبين أيا- كانو دانو بالخصا وك ندلائر

اورسائين كموكواك مأسرى بوساوروه والكرفاك سياه

مورها بيو- اورده دوسرول بركدكري - كر يحك والعيمارى

مردونة من علوالد مروكها آف بوب وه وواى

جميس كرده وتولى كوكيا اصاس بولكنا م د كالواقع

مہیں اس سے دردیدا ہورہا ہے۔ ایسے اوک اگرفود

مجھاری توہی دروں کو بیتا گا۔ کتا ہے۔ کران کوائل

الك لكن كا وروي - اوروه مروكوا سين مين حب

Control of Control of

فيران كيام داور وكول كي عقل برست برده المحلا اور نه جذب و

کے لئے یہ اچھی تربیر اختیاری ہے : برد قدت مركز كي هرد الب قاديان كي طوف سع الوقطرة قطرة برستا بع - بجريد امتنايا في كدهر سعة كيا - نوب بارش 30 2 20 - 2 1 0 हर 1 निर हर 1 निर हें ते हें हो है निर हैं جرمى دربابهادي ب-الكاع الربارس ووقال التالية كزاونيايالي جمع موجانا م بيال تتيب عكر م اس يظروه سارایانی بمال مع موجا تا ہے۔ توبہ یادی ہارے کے مورز ے۔ کس طرح دہ کو صول کو جعردی ہے۔ اور اس طرح وہ

نہیں۔ کربعض دفعہ سلفین کی صرور بھی را جاتی ہے۔ اور مرکز الماری جاعت کے افراد کی بارض کے قطروں کی مثال كىددكى بھى صرورت بيدا ہوجاتى ہے ۔سكن بروقت ہے۔اورسلخ كى نالى كى كتنى بودى بھى نالى ہو- دەسيراب نہیں کوئتی ملین بارش کے قطرے ہونکہ برگار رہے ہوتے ہیں۔اس سے دریا تو دریا وطوفان نوج کا نظارہ بھی بیش كرسكة بن وبشكسانين كويراب كرف كسط كنوول اور معانيس وشق ملك بنفرسه ورا عالى مين مشيمين بنرون وعزه سهي ياني بم بنجايا ما سه ميكن كنوئي بودوسرے آدمیوں کامنہ دیکھیے ہیں۔ وہ نہا تھوں سے اور نہری دہ برانی نہیں رسکتے ہی طرح کہ بارش کا بال-كى ميوه كوتور سي اورند يجمرون سه مهارى جاعت البركياني كارف نيات م توريع وكدوه اسيند اختيار البي بوكين وسي جا بالعنيا - اورجتناجا بايت ساليكين تاہم اس کو وہ درجرحاصل ہیں ہو بارش کے یان کو چاوراگ بارش كاياني مجى وختياري موتا- أو محصر بنرول كوكوني وهيئا

ہماری بارش رکی ہوئی ہے افرادی تبلیغ بارش سے مين ہارى بارش ركى ہوئى ہے۔ اور اس بارش كے لئے ورودل اورنيت كاخرورت ميه-الرداول يس يروروسيدا ہو جائے۔ کہ دنیا بیاسی ہے۔ اور اسے سیرب کرنا ہے۔ الريانية بختر موجائ كرونيا كريظ سيرانون مي دريا بهاديني اور افراد جاعت يانى بن جائب اوريانى بھى دہ یانی جو اسمان سے برستاہے۔ تو بھے حیدی دنوں میں دیکھ او کے کوس طرح میل تفل ہو جا تاہے ، او دکس طرح سنرہ ہی سزه سدا ہو جاتا ہے۔ سکن یہ اس طرح سیس ہو گا کہ لوگ تورتو بين اوردوسرون كامندد بجماري ملك اس ك محفرورت م کرده بارش کی طرح کرنا شروع بوطائیں۔ اوردنياكاكونى كوشرز تهيوري بوان كالبرايي سيابرره طائة محصام واما ول برسنانس معفى عگر توكول يذكوسين الصي والكليس بعين على المك أدى كام كرف والاسداموا-اسى كى دوسيدى وال جافت بيدا يوكى اورسيدكاول

بينجتاط المسايريةان بوكر كينيس وافنوس فادبان واول بركر ادى خرىجى نبي سيت مراسوى أن برم دربول كالخفال توان كے سائنے بڑا ہے۔ سكين خود الحفاكر كھائيں سكنيداورانون كرية إلى - كذفاد بان كى طرف سع كوقى البيل ماجوان كوسهار مسنس دونا واس مي كونى تنك اختك اور دينا ميداون مي دريا بها ديتي سعد مركزى طوف فكاه ركعناكرويال سعينى كوفى أدفى أح توبيكام بو-بالكل نامناسب يهداورناايل بوقيد دلالت كرتا ہے۔ باشك لعصل موسے كت ہو ہے ہي ہو ہا كا اكواسانيس ماسية - ملداس كية توبيرونا ما مية -ك وه برميوه كونورك اولى في . فواه ده ميوه المصي و في اور فواه بخفرسد - سكن من ديجه ريا بول كريارى جاعت کے وگ عام طور بروس بات برکاربند ہور ہے ہی ك ذرا فرورت برى - توقع ط قاديان مرك ي الم تكوية مين-اور توداين آيكوال قابل شافى كالوسش بين رتے۔ کدائی صرورتوں کو آب بورا کرسیں - اور بر انہیں سویت کربر کام ہمارے اینے کرنے کا ہے۔ یافق ہے عن سے ہم تبیطان کا سر کیلنے میں کامیاب سی ہوسکتے اوريه لي معد جن كم باعث مع خداكا جلال دنياس بورے طور برظام رہیں کرسکے اس ہماری جماعت کو استے ر اسے ایسے اوقوں پر جب کہ ایس کسی فیر کی مدد کی عاجت فيوى بوقى ہے۔ تودكام كرمے كى المنت بيداؤى مارش كفطروب كى المنان ك دربع بتايا عفاء طرح من الوطم لو الدوه الك اليادودي-كراس كامتال نانى كى تھے ہو۔ ہو تھوڈى دور ماكر خشك ہوجاتی ہے۔ دینے میدان سے ایا۔ نالی نکال کے عجاد تفورى دورعاكروه فشك بوجاتي يعداوردست كالمي جذب ہوجاتی ہے۔ مین کتنی بڑی دیت ہو۔ آسمان سے

ر فے والا یاتی در ا بہا دیتا ہے۔ اور نرفشک ہوتا ہے۔

ہیں پیدا ہوتا۔ جب فوری اس اک کو دیکھ کا تھیا وں السي بلات . تو مير دوسرنا اگر دوكو بين بينيا ر تواس كاكل كيا- اليه بوكول كامتال توان ستول كى طرح ب ين كا حال تى دانا تحفى نے نطیف کے طور پر بیان کیا ہے ، دوست اوسول كالهافي الفار بركادي كام ك الاداك مست ول العليس سفريواديا المفاء سرك عياس سيع كذراء تواسي كى فع اداددى ميال داه كذر إ فرا ادهر أنا- ال يروه إدهر أدم ويكف . تكان كهال عدا واذا كى - تواسد الله عكد الكيدا وي لظامة انظرایا - ووسیای اس اوازیراس کے یاس سیجا -أواس أواز دين واله في كما - كرميان ميرى جهاتى بر بريد الما وينا وقدا المحاكر اسع ميرسه مذي وال وينا - قدرتا سيب كامول برانسان كو فصد آجا تاسي رسبايي كو معي اس يراف أكما - اوروه اس يرنارامن بوف رياريان ارد عض بيشام والخفاء وه بول وتفعا - كرسيال تم ناروس كيون بوج ہو ۔ تم ہے اس کی سنی کا ابھی دیکھا ہی کیا ہے۔ برتو بڑا ہی بيمن المن المادى دات كتاميرامنها الإين اس فيتنت كاركها-اوردسيطا يا كاليس بين كرده المال وهيور ولال سع جلديا - بظاهر يرطيف -سكين بر لطبقه لهين مي نقطه ہے۔ اس سيسن عاصل كرنا عليم الى مطيفة إلى يدينا باللياسي - كريعين وك البيدست يوتين كركها ناان كياس وحراب بين وهاس انتظارين بي كه كوئى أئة - اور لقے ال كے مذمين والے - البيد لوك وسرو كوتبائيس كفي أكربيها رسامتين دال دوراور نودبنس كريطة كربيركوابي مجهاني يرسيه الطفاكرمنديس واللي وكيابي مال العلال رحيال ميس موتى بوليليغ من شغول بيس -ك ال كى بقل لي تو وتمن ہے۔ اور دو يمال صحفى للحد بيني ب كسين مسلف بحجرو- اور تجو بينيان كرى أف جاف والابركام كد كارطالانكربهام النكابيا ب-ال كويا بية . كروه وتمن کے معے اپنے آپ ٹو تو دنیا دکریں۔ ایسے لوگ انتا کھی السي سويعة . كر دورسه جانے والاقوالات كى دفويران كے منزس دال سكتا ہے۔ اور الكي بى دفع سنت كر كے كتے كو يد بالكنام ويكن مينداياليس كركنا -اوداكروه الى بات يردين كے - كركوفى اورى آئے-اور بيرا كے منس دادر ادر شد کے کے لوید عاد دادر كالك دفعه ايماكرنے كے بعدكون بوكا - بوال كے تظمين

المن كام كريكا - اس سطيفه نه جانو يا عطيف نبين - ير نقط

- اورنفط مجى تقطئه موفت بوكسى وانا اور عقلمندانسان

برارول آدی سلط می دونو بوسکے - میں ہا دی باید ایس بودنیای بال محط نے دالی ول - دنیا کی بیاس اوای سے کھے عی ہے۔ کہ افراد جائوت بارش کے قطروں کی طرع اس کھی ہے۔ اوراس کے گوشہ کوٹ کوسیراب کردیں میں ہو ہوگ اس فرض کو نيس نيجانيق وه ففلت كررسيس اوراكسي وكول كو سمج لينا جاسي - كدان بي عيم رفض و ونارى كردا - ده ا بادل كو كهار تاسيه ادريم يا دركمو-كريا دل جب ميشا- توبارش نہیں ہوتی ۔ کیونکہ بادل کا بیشتا اس مات کی دسیل ہوتی ہے۔ کہ اب بارش سنس بوگی - اس طرح می جاعت کے بعض افراد آو کام لمي مشغول مول - اور لعفى مستى كرد بي بول - ده جاعت كاساب اس بوعتی- اور نری دوسروں کے مشفایم درسال ان عی ب اس ہاری جاعت کے افراد کو علیہے ۔ کروہ سی کرنے والے زنين - ماركام كرف والمنين - ليونكركام كرف ولمانيا زئین کے سراب کرنے والے بارش کے یا دل ہو ہے ہیں ۔ جو المحمانوب المصري الورتام دنيا برهاط فيرارادري ابس کین سے کھیتیاں آگئی ہیں ای ہوتے ہی کرفن سے سبزو بيدا بونام بي بارى جاءت كوها بين . كر اليد بادل فيد كوشش ري -الرده الساري تو اصد فالصواط المستقيم (نده به ، كى دعابوسر خازس ما تكتيب - كدا الوسب كويرابت وسے دہ ہی ہوری ہوستی ہے۔ اگرسب کے سے ایکی میں لگ

ما تقيما تق اسياب عديمي كام دياجات -الكريرى قوال طبق الدوردي مراق بهادى الا لا مرك الما المان من ويسيري الراواديا معد كديه كرس سينبك. كوماس فاظي ده مرده برق على جاتى ہے۔ س نے آنگرزی توانوں کو ستوانز کہا۔ کہ دہ معنون لکھیں۔ میں وہ اس پر توص نہیں کرتے۔ میں محکول کو بحی اس سے بری نیس کرکٹنا-ان کاکام ریجی ہے۔ کہ وہ معنون لين يمن تعليم بافته طيفة بري البي جود اور بوت كى طالت البين اليارية كى عزورت وقى ب -ان بن قال الله يعالم بين ده البين بوانكريزى فوال يلى ده البين والمرين فوال اللها والمرين فواله الله والمرين في الله والمرين والمرين في المرين في المرين والمرين في المرين في المرين والمرين في المرين والمرين وا بريادكل خاموش ريتين ماديان والعرائل الوقى ود وده برى البياب ولمزور كيراس عيرا اس بات كىطرف الى أتيد ان داول تقريبا در معدوار يل الموض درى درى درس بوزبان نه على كاعذر كرد الم تحقد ادر ہارے معلق مخلف اگریزی افیادوں میں ملکے ہونے۔ لیکن نیام المووں کو بطور مرد کار بانگ دیے ہے۔ حرام ہے جو ایک لفظ كالكول في اور من قادمان والول في كى ال كالواب ويا - الجي يم يادول كو بو لفديا و - ده يادول جن كو مدوسة علانكمان كم يسلق كي مكمة البيت مزوري تفاء بالرسكة المات المنظمة المنظم دوستوں فے بیانی اس طرف قوم ک - اور ان بی سے میں ایر فقے می ندیا اور مال کا آباری کیا تو ای کھوا تاہے۔ کہ مؤرا ورزبال مفاين كيواب العدين المام كانون كانوام و وي كرانداس كاجالان كريا الدي المان كاجال كوالمهادين سينفل مول -

المنت د الله والماد ورف الرابي على بيس بوستنادي العام التي المان التي وفي والله كالراطري تم النافلة

جائيں توبيد دعامنائع نزجائے۔كيونكرير بھي عزوري ہے۔ كم

بارسدانگرزی فوال طبقه کواس یات کی کوشش کرنا جا ہیئے اوراى عداداد فالمستول كواستعال بي لانا عاسيم- ورسير مالت تورون بردلالت كرف والى ہے۔

بن نسس متناموں کر اگر کوئی محص کمی کے باب کوگائی دے تو وہ جب رہے یا دکان کامال اعطامے مائے اوروں شورنه جائے مصرت مسے موعود عمم رسے باب میں مال پر نوك أوازي كيتين -ادران براوران كم عقائد بر كندسه كندسه اعراض كرتين - توكيااليي واميات باتي كالىكررارس وترسط وشرير- تعريبال وفي الوق گادیاں ری بھی ممنوں پاؤان باتوں سے سرنسیٹ کا بول کے زماده فيرت مول جائيے-

تين جارسال سيمين كوشش كرد بابول -كد نوك اليه مضامن تکمیس کانے کے رو کوں کو بھی میں نے مقررکیا۔وہ محلص بھی ہیں ۔ کام کرنا بھی جا ہے ہیں ۔ اور کام کرے کی بیت سے ان میں ہے۔ مین دہ کرتے کے بیس ۔ادرستی میں برہے رہے ہیں ہے ملوم ہوتا ہے کربے جود کو- اور ہر محالی ہو طبیقتیں میں مطالانکر دہ مومن میں اور وین ردہ نیس سمیشہ

كورن نبائ كفير جوانفامات كالعنرت مع الوعود عليه العلوة واللام في مذاك طرف عديد على الله الله تمسب برمعارى بولي كرنم معرن سيع موجود عليه الملام كا افالم كروارت بو يولوى بى دُرك تھے كرنائيوں كى زبان توقعى ى طرح طلق ب - ال كما تقيات ذكرد-مرزال با تون س وكى ووريس آل دين اور ميرع قرائل ي كامتين كي كامتين الفاظ محمد علاوه موافى كويجي محزة وادورا كياسيد يست فؤوركتار ديكيدو قرأن جيئ عبارت مجيي توكوني ميش بيس مرسكما يجراهي وفت ا بھی ہوا نے دالای تھا۔ ال کو بھی می و دیا گیا۔ کر کوئی اس کے تمام ساکلامیش د کرسکا۔ اس نے بلایا ہی کو کوئی ہے جو میر مے کلا ہے۔ كلام بش كري - مركول نه أما - باد بود الجيدي كى المت بو فيك بجرجى الربم رورنك والمداع الدافان سعوفائده الصائين- توكيام كو دُرنيس كرما طاسي ادريس العالت ك برين كم الح ما تفريا والنابي مار في المين الدين البيان ووكال انعامات كالسى اوركودادت النادياعات سراس النبيم ما فنذ طبقك توجردلانا بول-كرده تحررا مجريان باتول كابواب سه بووك يمينر باريسنان للحظ رييمان- أن كل توتفريباً سفندس المارتيل مرودالیا لکتاربتا ہے جس میں ہارا ذکر ہوتا ہے۔ لکن مہاری

تيزردينا بها وريه انعام في كر ذريع اس كى امت كوورة المسلط بربوعلمى دناك بي كريرى طوريرا عراضات كيّ واتبي یں منتیں ۔ حضرت وسی علب المام خدا تھا لے کے سامنے ان کا ای طرز رجواب دیں - اوراس ففات کو کھینکدیں - کہ بر عددرتے ہیں ۔ کرزبان ہیں ملتی ۔ ونون کے سامنے کیسے مردن کی علامنے ہے۔ لافوں کے باس لائیں ہیں تین میں عادی ادوں کو بطور مدکار دے ویجے بی جھوٹا تکسال زندے زندوں کے ہاس سختے ہیں۔ وہ ی وقیدم قد اجوزندہ ہے بس كماكرة ويه وسي من من من الماد الكساد الكيدندول وهود كردول كم ياس آلة كا - اى طوح مراقي با السالمايو-ده محصوط البين وي عند دانع بن ده كرورى كياس الين الع موسك البنة زنده ده كرفراك ماس الع التع الحوى وسفير العربي بيند الع الكاركياك الكاركياك إلى الدين ونده دستى وس ود ونوف اودنده دستى الم ده ساوت کے طور پراسائیس رتے۔ اور نری کی توف کے دوسروں کو بی زندہ سانے کی کوشش کرد۔ بوعالم می وہ استے زمامی جادين بوص ترمي سيكونى شرو جوايى اين استعدادا فردايى يى ا قابست كمطابق تبليغ مزروا رو ٩

وعالم المول المول المان المان المان المولاة المحد المحد المولاة المحد اور الرائيل المعم في المست اور فالمست كالمرس فداكا نام ونيالي دوى رك ك فيم ن مورف بول - اور ولال لقرآن كمستلق علان في غراد المستعلا

محينوفي افعات كربلا كوالف كح فنيان بيوفا

جناب مولانا موادى فادم حين صاحب فادم احرى بجردى جن كادبيح علم فيعد نرمي كمتعلق احباب سلد سع يوشيده بنين اس کتاب کے مصنف ہیں۔ اس بے نظر کتاب میں دافعات ربلا كم متعلق تحقيق كركے فاصل مصنف فے دانعتبها دت كاصل اسباب وعلل يرمقبركتب شبعداورقابل وتوق علائے اثنا عشری کی طفہادت کی سنا برروشنی ڈالی ہے۔ اور تاب كياب - كراس الكاب عظيم ك ذمروار اودباني مباني كونيان بوفا تع جوزسيات بال ماس سي تعدد مناب مصنف كى طرز تحريس احدى اورد براحاب اليمى طرحسے واقف إس- اس كتاب كى طرز تحريمى دنفوب الم المسام مراول المول وتدوال المراساوب تقريس ادردلين بي كتاب مي كتاب اول بسركارعالى سيما قاعده رسط وسوكام ووصفيا كاتنابكا والتكنيس دياكيا ومن انيس كنب سماسال ہونے کی وجرسے ڈاکٹر ہوگ برریع آرمنگوائے ہیں موم کھوٹے کیا گیا ہے ۔ ہواہل سیع میں مستنداور سعی جنہدین کی تصنیف الى ودرين فرومره سے عده سنات عبول عام ہونے المرار بدوى كتاب ہے جل كے تعلق آج سے بندوسال و اورسی سرم کویہ بات برہیں آئی ۔اس طرہ اندیاد کا مخرف استارہو میں ہے۔ دا تعات کربلا کے متعلق مجے معلومات کے آن جنات على السن المنافلة برنب وسخط بار مدوم والمار ما من مرا و الموالي من المنافلة المان الماده اور اختلاف سيرس كم معلى تحقيقات محافة المان العارت وزق دنا عابقي ساوراي سارى الكول كويماديون المحاب نصرف نوداس كامطا لوكري وملكراس كامتودكايال سے معنوظ رکھنا ما ہے ہے۔ تواس کے لئے آپ ہارے مولی سرائے و فرید کر کے شعید دوستوں میں تقبیم رس ، قیمت نیولدا کے روید -كے لئے آج كادر توات مجد بحر قیمت فى تورمرف عاصولداك ليا اور ي كريداركو صول معاف كم اذكم ول علد خريد كرمنت علاده و المسلخ كا يت الله المسم كرن دا المعاب سيدر الحاورات و -

ك زين سيطى بي ين كافيت في كنال بياس وبيد به قابل فروت الميس تصديق كرنابون - كرس في ترياق مي سعد مرزا عاكم بيك صاحب فتياري عيم التعالى يا عربي لا تورات اورجالنده من اين ما تحنول رمعني والرون اوردوستول الرياضي تقبيم كمايے مي في سوف مركوركوا يخوله كابهاريون والخصوص كردن من بهاب مفيديا بالبيسا كرد مرسار يفكشون سي محى ظاهر بوتا ب رسخط الكريزى ماص ول مون الوث: تيمت إيجروب رحمه على تور تريان يتم رحظرة علاد كالصولداك فالمارير ذاعالم بما الهي ومرتراق فيمرودون وروعاتنا برولهاص فرات بخاب

نازى والمران يوران

سله در الا يوه السك موقد برسوس سے زیادہ سفرك الع ١١ رسم عد الر١١ رسم الله والمول المويد كتام مينون سے رقوم ذال زخ بروالي عنظ مينكے بواكتور الم 191 يك استعال بوسية من :-

ورصرول دوم كيك درسرى طرف كايدراكرابراور درمیانی اور تربیک در مرکا کمط آطیانی فی س سكن كالكاشراسيشن من برادينن بوكا - ملكرديال الكطف كابودا اوردوسرى طرف كا ايك نباقى كوابر ديا طائے كا ع لايورم اراكسن صوائد جي ينظ الميز بالم ايجنط

المنتخ كارخانه موتى سرمه رجطرة نورملتونك وبالتكس تورووا المتمم دارالكتب حربه بمبر ٢٤٤٧ كوجه جا مك موارال الو

الك تعداراتي زرى تعدادى أعدلتال والفي بالكراو يوقلي انقل زحمرانگرزى ساز مفلسط صاحب ول سرحن بهادوس بور-ہے بین اعجاب کوررنا مظور پودل کے بنتر برازم زباوی د مولوى مفل اللي محله دارالففنل - قادباك

المصناحرى عباني افرك تعليم لامورعره سال تخواه ١٢٠١٠ يدي البواركو مقدتاني كاحزورت ب- روى تقيم يافتراور ميقة متعاري - يلى وفيره ماري برميزيداد بوكان المتستحر يوى فوت يوسى ب مرف دو يجريم ادوادال الماليات تن كوزيع دياويل ورد كونى ذات بوي مرز افديت التداحرى

انتهارزبراردره رول عنظ صابطه دبواتی بعدالت مولوى فحرنواب فانصاصاف سبرج وعدالتي سركاربيات البركومله

وجد بشناد لدنها لا- توم جاري كند تموضع ماتكي والى علاقدرياست

ليمن برحويم المعتونا بالغ ولدمانا بحش بولايت مسمان يحدر والده فو د قوم جاريه اكن موضع كليران علاقرراست ركوبله- مرعاعليهم في المسلخ مارك كلداربرو نوشت بيي

مفدير منديص عنوان الصدرجينونا بالغ ولدمأنا بحق بولايت مسان الكوروالده ووقوم جارسك كليرال لابيتها-اس يالين من بونى عزودى ہے۔ بهذا اشتها رنداذيرادوروف قاعده منبر وما للأدواني جارى كياجا تاسيد معاعليمذكور ١٩ راك معالمة كواصالتًا يا دكانتًا طافرعدالت بوكرمروى وجوابری مقدم کرے۔ ورنداس کے خلاف کارروائی بحطوعل ای وجے سے اس مرمہ کوہیک کی طوف سے مامل ہوتی ہیں۔ انرات اللہ بی تذکرہ ہوتا رہا ہے۔ اوراب جیب ک بي لافي ما وسع كى - بيم كوفي عدد ما ون نهوگاه

> طرى لياكيان مرعدات وتخطعاكم تاركود برن اليكاوى

(١) بعض اشباً مَخْصُوصاً ذيل بي تعمى موتى اشياء كے بدروران فاؤى عالے كرايس كم اكتور مع تنديلى كى كى جائيكى- بوكدان وسورسود كنام برے برے سنسنوں يرحيان كردما جائ كاركمذم وال جيج فيك داين اوى أيهنيران جرى كمالين اورجواكنا فيجر أرد كعلى لوع كالحط عار ب رم ولى غازى أباد- دلى أنباله كانكافيهم مبيندا ورمالى بت اوراليفل اوركوروكينتر سيشنول بربتم اكتوبيط الواصفار تعويران رابو الم الم ادر فرع بادر دادی اور وادی استعال کے جانسك كيونك وه انتظام مسون ويكا بي على المحت ا السط الريا راو مع ك قواعد ادر نرخ كراب دفيره ال ميتنول から きんしといい بيند توار فرزافس لابور الف يجز

بالمائية

र्वावर विष्ट्राय द्वार